

أثر الطريقة الكلية و الجزئية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للذكور و الإناث للفئة العمرية (٧ - ٩) سنوات

م.د علاء خلدون زيدان
جامعة القادسية/ كلية التربية الرياضية

ملخص البحث:

إن لعبة كرة القدم هي لعبة جماعية لذا يحتم على جميع اللاعبين و كل حسب خطوط لعبه التحرك لاحتلال الفراغ و محاولة تشتيت دفاع المنافس و فتح الثغرات و السيطرة على مجريات اللعب و تسجيل الأهداف و هذا لا يتم إلا من خلال إجادة اللاعبين لكافة المهارات سواءً منها بدون كرة أو بالكرة إذ إن أهمية المهارات تحتاج الى لاعباً مؤهلاً قادراً على استيعاب الخطط الحديثة و القدرة على العطاء في الظروف المحيطة باللعبه اما بالنسبه الى مشكله البحث من خلال إطلاع الباحث على البحوث و المصادر العلمية فضلاً عن إتصاله بالمعلمين فقد وجدنا إن هنالك عدة أساليب في تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم للمبتدئين , و لإختلاف طرائق تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم و لعدم إمكانية تحديد أي الأساليب أفضل في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم و ذلك من خلال الاقتصادية بالجهد و الوقت المبذول و كذلك الكلفة لذا إرتأى الباحث دراسة هذه المشكلة للوقوف على أي الأساليب أفضل (الكلية , الجزئية) في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم و كذلك أي الجنسين أسرع في عملية التعليم و لكل طريقة . اما اهم اهداف البحث - الفروق بين القياسين القبلي و البعدي للأسلوبين الكلية و الجزئية للذكور و الاناث كل على حدة . الفروق بين الطريقتين الكلية و الجزئية في القياس البعدي لكل من الذكور و الاناث كل على حدة من خلال فرق التأثير . وقد افترض الباحث لكل من التدريب الكلية و الجزئية أثر معنوي في عملية تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم و لكلا الجنسين و هناك فروق معنوية بين القياسين القبلي و البعدي للأسلوبين الكلية و الجزئية . وقد استنتج الباحث ما يلي .

١ - هناك فروق معنوية بين القياسين القبلي و البعدي للطريقتين الكلية و الجزئية و لصالح القياس البعدي .

٢ - هناك فروق بين الذكور و الاناث في طريقه الكلية للقياس البعدي و لصالح الذكور .

٣ - هناك فروق بين الذكور و الاناث في طريقه الجزئية للقياس البعدي و لصالح الاناث .

اما اهم التوصيات : يوصي الباحث بما يلي :

- ١ - ضرورة استخدام اسلوب التدريب الكلية في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للبنين .
- ٢ - ضرورة استخدام اسلوب التدريب الجزئية في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للبنات .
- ٣ - اجراء بحوث مشابهة .

The impact of macro and micro way to learn some Basic football skills for males and females For the age group (7-9) years

Researcher : M. Dr. Alaa Khaldun Zidan

Research Summary

The game of football is a team game so makes it imperative for all players and all by lines played move to occupy the void and try to distract the defense rival and open gaps and control enjoyed and score goals and this can only be achieved through proficiency players of all skills, both without ball or the ball as the importance of the skills you need to players eligible able to accommodate plans modern and the ability to give the circumstances surrounding the game play As for the problem of searching through inform the researcher on research and scientific sources as well as it relates to teachers has found that there are several methods in education basic skills football for beginners, and to different methods of teaching basic skills football and you can not determine which methods best to learn the basic skills football and through economic effort and time spent, as well as cost therefore felt researcher studying this problem to stand on any methods best (macro, micro) to teach some basic skills and football as well as any gender in the education process faster and for each method. The main objectives of the research - the differences between the two measurements pre and post the macro and micro two methods for males and females separately. Differences between the two methods college and partial measurement posttest for both males and females separately by teams of influence. Has been assumed researcher each of the training college and partial impact significantly in the process of learning some basic skills for football and for both sexes, and there are significant differences between the two measurements pre and post the two methods macro and micro. The researcher concluded the following.

There are significant differences between the two measurements pre and post the macro and micro two methods and in favor of the post measurement.

There are differences between males and females in the way college dimensional measurement and in favor of males.

There are differences between males and females in a partial way to measure dimensional and in favor of females.

The most important recommendations: the researcher recommends the following:

the need to use the style of college training in learning the basic skills football for boys.

The need for partial use of the style of training to learn the basic skills for girls football. conducting similar research.



١- التعريف بالبحث :**١ - ١ المقدمة وأهمية البحث :**

إن لعبة كرة القدم هي لعبة جماعية لذا يحتم على جميع اللاعبين و كل حسب خطوط لعبه التحرك لاحتلال الفراغ و محاولة تشتيت دفاع المنافس و فتح الثغرات و السيطرة على مجريات اللعب و تسجيل الأهداف و هذا لا يتم إلا من خلال إجادة اللاعبين لكافة المهارات سواءً منها بدون كرة أو بالكرة إذ إن أهمية المهارات تحتاج الى لاعباً مؤهلاً قادراً على استيعاب الخطط الحديثة و القدرة على العطاء في الظروف المحيطة باللعبه

و تكمن أهمية البحث في التعرف على أثر الطريقة الكليهه و الجزئيهه في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للذكور و الإناث و أيهما أسرع في عملية التعليم .

١ - ٢ مشكلة البحث :

من خلال إطلاع الباحث على البحوث و المصادر العلمية فضلاً عن إتصاله بالمعلمين فقد وجدنا إن هنالك عدة أساليب في تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم للمبتدئين , و لإختلاف طرائق تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم و لعدم إمكانية تحديد أي الأساليب أفضل في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم و ذلك من خلال الاقتصادية بالجهد و الوقت المبذول و كذلك الكلفة لذا إرتأى الباحث دراسة هذه المشكلة للوقوف على أي الأساليب أفضل (الكليه , الجزئيه) في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم و كذلك أي الجنسين أسرع في عملية التعليم و لكل طريقة .

١ - ٣ أهداف البحث : يهدف البحث للتعرف على

- ١- الفروق بين القياسين القبلي و البعدي للأسلوبين الكليه و الجزئيه للذكور و الاناث كل على حدة .
- ٢- الفروق بين الطريقتين الكليه و الجزئيه في القياس البعدي لكل من الذكور و الاناث كل على حدة من خلال فرق التأثير .
- ٣ - الفروق بين الذكور و الاناث في الطريقة الكليه للقياس البعدي من خلال فرق التأثير .
- ٤ - الفروق بين الذكور و الاناث في الطريقة الجزئيه للقياس البعدي من خلال فرق التأثير .

١ - ٤ فروض البحث : إفترض الباحث إن

- ١- لكل من التدريب الكليه و الجزئيه أثر معنوي في عملية تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم و لكلا الجنسين .
- ٢- هناك فروق معنوية بين القياسين القبلي و البعدي للأسلوبين الكليه و الجزئيه.
- ٣- هناك فروق معنوية بين الطريقتين الكليه و الجزئيه في القياس البعدي .

- ٤ - هناك فروق بين الذكور و الإناث في الطريقه الكليه للقياس البعدي .
٥ - هناك فروق بين الذكور و الإناث في الطريقه الجزئيه للقياس البعدي .

٥-١ مجالات البحث

- ١- المجال البشري : تلاميذ المدارس الابتدائية في محافظة القادسية للفئة العمرية (٧ - ٩) سنوات.
٢- المجال الزمني : ٢٠١٢ / ٢ / ١٢ إلى ٢٠١٢ / ٥ / ٦
٣- المجال المكاني : الساحات و الملاعب في مدارس (الأجيال للبنين , دار السلام للبنين , الفيحاء للبنات , الجمهورية للبنات)

٢ - الدراسات النظرية

٢ - ١ التعلم والتعليم

قد يختلط على القارئ مصطلحا التعلم والتعليم إذ يفهم على أنهما مصطلحان لمفهوم واحد ولكن بالواقع أن لكل منهما له معنى ومفهوم خاص به على الرغم من كون كل منهما متمم للآخر حيث إن عملية التعلم تحتاج إلى وجود المعلم والمتعلم .

اذ عرف التعلم تعريفات كثيرة منها عرفه نجاح وأكرم نقلاً عن (Singer, 1980) بأنه (النتاج أو الانعكاس الحاصل بسبب التغيير المستمر نسبياً في الاداء والسلوك بسبب الخبرة السابقة والتطبيق العملي)^١ إما التعليم فقد عرف (على انه تحديد للتعلم وتحكم في شروطه وظروفه حيث يمكن للتعلم أن يتعلم ذاتياً أو تلقائياً أو تعلم عرضياً أو مصاحباً)^٢ .

إن تعلم المهارة الحركية الجديدة عملية صعبة و خاصة عند المتعلمين المبتدئين , و ذلك لإرتباطها بصفة الرشاقة التي هي صفة التكنيك , و التكنيك هو الصفة الحركية للمهارة , و بناءً على ذلك فإن تعلم المهارة الحركية متعلق بتطوير التوافق و القابليات البدنية و النفسية و العقلية^٣ .

بعد عدة سنين من الولادة لا تظهر فروقات تذكر في الجانب الحركي , فليس هناك أي فروق فردية بين الذكور و الإناث في فترة الزحف و المشي و الركض للمهارات و الأشكال الحركية الأساسية كافة. و لا تظهر الفروق الجسمية و البدنية إلا في فترة المراهقة^٤ .

^١ نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد صبحي : التعلم الحركي . دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة البصرة ، ١٩٩٤ ، ص١٧ .

^٢ محمد محمود الخوالدة واخرون : طرق التدريس العامة . اليمن ، ط١ ، مطبعة وزارة التربية والتعليم اليمنية ، ١٩٩٧ ، ص٣ .

^٣ قاسم لزام و آخرون : أسس التعلم و التعليم و تطبيقاته في كرة القدم ، ٢٠٠٥ ، ص٧٥ .

^٤ يعرب خيون - عادل فاضل : التطور الحركي و اختبارات الأطفال ، مكتب العادل للطباعة الفنية ، بغداد ، ٢٠٠٧ ، ص٧١ .

٢ - ٢ الطريقة الكلية و الجزئية:^١

إن هذا النوع من الطرائق يعتمد على تجزئة المهارة لغرض تسهيل عملية التدريب عليها , و من الجدير بالذكر بأنه لا يمكن تجزئة كافة المهارات لغرض تسهيل عملية التعليم , ففي كثير من الاحيان يكون تقسيم الحركة الى اجزاء يؤدي الى ايجاد عقبات جديدة و مصاعب تؤدي الى تعقيد عملية التعلم فمثلاً من الصعب تعليم حركة الضرب الساحق بالكرة الطائرة بطريقة التجزئة لان اجزاء هذه الحركة متداخلة من حيث نقل القوى من الاطراف السفلى الى الجذع و عمل القوس ثم الى الكتف فالذراعين ثم الى الكتف , ان أي قطع او تجزئة في هذه الحركة سوف يؤدي الى قطع عملية النقل الحركي مما يتطلب من اللاعب اداء فترة تحضيرية مغايرة لما هو موجود لغرض ايجاد القوة الكافية للاداء لتعويض عملية نقل القوة من الجذع الى الكتف

٢-٣ المهارات الأساسية بكرة القدم :

تعني كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي بغرض معين في إطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها .

و المهارات الأساسية للعبة كرة القدم يمكن تحديدها فيما يلي :^٣

١- ضرب الكرة بالقدم : و تتضمن التمرير و التصويب و التشتيت .

٢- ضرب الكرة بالرأس : و تتضمن التمرير و التصويب و التشتيت .

٣- الجري بالكرة .

٤- السيطرة على الكرة .

٥- المراوغة .

٦- مهاجمة الكرة التي في حوزة المنافس .

٧- رمية التماس .

٨- مهارات حارس المرمى .

الرمية الجانبية بكرة القدم :

" ذكر قانون كرة القدم إنه إذا خرجت الكرة خارج خطي التماس خلال المباراة سواء على الأرض أو في الهواء فإنها تدخل الملعب من خلال رمية تماس من مكان خروجها كما شرح القانون كيفية أخذ رمية التماس حيث أشار إلى وجوب وقوف اللاعب مواجهاً للملعب على أن تكون قدماه أجزء منها على أو خارج خط التماس وأن ترمى الكرة من فوق الرأس وبكلتا اليدين"^٤

^١ يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ و التطبيق , مكتب الصخرة للطباعة , بغداد , ٢٠٠٢ ص ٨٥ .

^٢ زهير قاسم الخشاب : كرة القدم , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , ١٩٩٩ , ص ١٤٢ .

^٣ مفتي ابراهيم محمد : الجديد في الإعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم , دار الفكر العربي , القاهرة , ١٩٩٤ , ص

^٤ - مفتي ابراهيم محمد : الجديد في الإعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم , دار الفكر العربي , القاهرة , ١٩٩٤ , ص ٢٠٢ .

ولما كانت قاعدة التسلل لا تطبق على اللاعب الذي في موقف تسلل عند تنفيذ رمية التماس , لذلك فإن المدرب يجب أن يدرّب لاعبيه على خطط هجومية تنفذ عند أخذ فريقه رمية التماس و إن لاعب رمية التماس القوي يستطيع بكل سهولة أن يرمي الكرة لتصل داخل منطقة الجزاء حيث تشكل خطراً على الفريق المضاد " ^١

أنواع تنفيذ الرمية الجانبية^٢

١- الرمية الجانبية من وضع الثبات :وتقسم الى

أ- من وضع الثبات مع ضم الساقين

ب- من وضع الثبات مع فتح الساقين

ج- من وضع الثبات مع تقديم الساقين الواحدة أمام الأخرى

٢- الرمية الجانبية من وضع الحركة : وتقسم إلى

أ- من وضع الحركة مع ضم الساقين

ب- من وضع الحركة مع فتح الساقين

ج- من وضع الحركة مع تقديم الساقين الواحدة أمام الأخرى

د- من وضع الحركة مع سحب القدم الخلفية

ضرب الكرة :^٣

يعد ضرب الكرة بالقدم سلاحاً قوياً من ناحية تمرير الكرة إلى مسافات طويلة أبعد من أي مسافة يمكن أن تؤدي بواسطة أي عضو آخر ، ولعل الضربات المتنوعة التي يمكن أن تؤديها القدم وتطبيقاتها المختلفة تجعل هذه المهارة أكثر فائدة من المهارات الأخرى في مجال كرة القدم ، ولكي ندرك مدى أهمية مهارة ضرب الكرة بالقدم للاعب فإننا نقول إن اللاعب الذي لا يتقن المراوغة أو ضربة الرأس بمستوى رفيع يكون لاعبا غير مكتمل من الجانب المهاري ولكن اللاعب الذي لا يتقن ضرب الكرة بالقدم يكون من الصعب عليه إتقان لعبة كرة القدم ذلك لان المهارات التي ذكرناها سلفا تستعمل في مواقف معينة من المباراة في حين إن ضرب الكرة بالقدم لا يمكن الاستغناء عنه في أي موقف من مواقف المباراة تقريبا ولذلك فهي أكثر المهارات استعمالا على الإطلاق خلال مباريات كرة القدم ، وضرب الكرة بالقدم يعني استعمال القدم في تصويب الكرة إلى المرمى أو تمريرها أو تشتيتها .

^١ - حنفي محمود مختار : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم , دار الفكر العربي , القاهرة , ص ٩٤ .

^٢ - زهير قاسم الخشاب : كرة القدم , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , ١٩٩٩ , ص ١٨٦ .

^٣ - محمد عبده ، مفتي ابراهيم : الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٥ م.

٣ - منهجية البحث و إجراءاته الميدانية :**٣ - ١ منهج البحث :**

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات التجريبية المتكافئة لملائمته و طبيعة المشكلة المدروسة .

٣ - ٢ عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من تلاميذ وتلميذات مدارس (الأجيال للبنين , دار السلام للبنين , الفيحاء للبنات , الجمهورية للبنات) في محافظة القادسية للفئات العمرية من (٧-٩) سنوات وبالطريقة العشوائية حيث بلغ عددهم (٨٠) تلميذ و تلميذة ثم قام الباحث بتقسيم عينة البحث الى اربع مجاميع تجريبية تكونت كل مجموعة من (٢٠) تلميذ علماً ان جميع افراد العينة من مرحلة نمو واحدة ومن البيئة نفسها , ولغرض أن يكون خط الشروع واحد بين المجموعات وتقليل تأثير العوامل الداخلية قام الباحث بأجراء التجانس والتكافؤ للمجموعات الأربع بمتغيرات الطول و الوزن و العمر .

٣-٣ ادوات والوسائل والاجهزة المستخدمة

- ١- المقابلة
- ٢- شواخص
- ٣- كرة قدم قانونية
- ٤- مسحوق للتخطيط
- ٥- شريط قياس
- ٦- ميزان طبي
- ٧- ساعة توقيت
- ٨- المصادر والمراجع
- ٩- فريق العمل المساعد^١

^١ فريق العمل المساعد هم :

- م.م. حازم علي غازي / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية
- المعلم طالب جبر عبد علي / مدرسة الاجيال الابتدائية للبنين
- المعلمة نهلة عبد علي / مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنات
- المعلمة رجاء قاسم مختار / مدرسة الجمهورية الابتدائية للبنات
- المعلم خالد محمد صالح / مدرسة دار السلام الابتدائية للبنين

٤-٣ الاختبارات المستخدمة في البحث

١ - اختبار ضرب الكرة لبعد مسافة والكرة ثابتة :^١

٢ - رمية التماس لأبعد مسافة:^٢

٥-٣ التجربة القبليّة

قام الباحث بأجراء التجربة القبليّة على عينة البحث وذلك بتاريخ ١٥ / ٢ / ٢٠١٢ إجراء الاختبار القبلي على مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنات وبتاريخ ١٦ / ٢ / ٢٠١٢ إجراء الاختبار القبلي على مدرسة الاجيال للبنين و بتاريخ ١٩ / ٢ / ٢٠١٢ إجراء الاختبار القبلي على مدرسة الجمهورية الابتدائية للبنات بتاريخ ٢٠ / ٢ / ٢٠١٢ إجراء الاختبار القبلي على مدرسة دار السلام الابتدائية للبنين وجميعها كانت في تمام الساعة العاشرة صباحاً . حيث اختبرت عينة البحث على اختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة ممكنة ومن ثم اختبار اداء رمية التماس لأبعد مسافة .

٦-٣ المنهج التعليمي

بعد انتهاء الاختبارات القبليّة على عينة البحث قام الباحث بتطبيق المنهج التعليمي على عينة البحث وبمساعدة معلمي التربية الرياضية في كل مدرسة حيث أعطيت مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنات منهج تعليمي بالطريقة الكليه اما مدرسة دار السلام للبنين فقد أعطيت منهج تعليمي بالطريقة الكليه اما مدرسة الجمهورية الابتدائية للبنات فقد اعطيت منهج تعليمي بالطريقة الجزئية ومدرسة الأجيال الابتدائية للبنين اعطيت منهج تعليمي بالطريقة الجزئية واستمر المنهج ثمانية اسابيع وبواقع (٤٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع .

٧-٣ التجربة الوسطية :

قام الباحث بتاريخ ١٨ / ٣ / ٢٠١٢ - ٢١ / ٣ / ٢٠١٢ بإجراء التجربة الوسطية بعد مرور اربع اسابيع على تنفيذ المنهج التعليمي وذلك للتأكيد من ان المنهج يسير بالاتجاه المخطط له أي يقوم بالتطوير في عملية تعلم المهارات قيد الدراسة .

٨ - ٣ التجربة البعدية :

بعد انتهاء تنفيذ المنهج التعليمي على المجموعات الاربع قام الباحث بأجراء التجربة البعدية على عينة البحث حيث قام بأجراء التجربة البعدية على مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنات بتاريخ ١٩ / ٤ / ٢٠١٢ اما مدرسة الجمهورية الابتدائية للبنات اجريت التجربة البعدية بتاريخ ٢٢ / ٤ / ٢٠١٢ اما مدرسة دار السلام الابتدائية للبنين فقد اجريت التجربة البعدية بتاريخ ٢٣ / ٤ / ٢٠١٢ اما مدرسة الاجيال الابتدائية للبنين فقد اجريت التجربة البعدية بتاريخ ٢٤ / ٤ / ٢٠١٢ .

^١ - زهير قاسم الخشاب : كرة القدم , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , ١٩٩٩ , ص ٢١٥ .

^٢ - مفتي ابراهيم محمد : الجديد في الاعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم , دار الفكر العربي , القاهرة , ١٩٩٤ , ص ٢٦٢ .

٩-٣- الوسائل الاحصائية^١.

- ١- الوسط الحسابي .
- ٢- الانحراف المعياري .
- ٣- اختبار (t) للعينات المستقلة .
- ٤ - اختبار (t) للعينات المترابطة .
- ٥- معامل الالتواء .

٤ - عرض النتائج و تحليلها و مناقشتها :

بعد إجراء التجربة البعدية على عينة البحث و الحصول على البيانات قام الباحث باستخراج قيمة التطور لكل مجموعة وذلك من خلال عملية طرح النتائج القبلية من البعدية و كما في المعادلة التالية : (النتائج البعدية - النتائج القبلية = قيمة التطور) وذلك لكي تسهل عملية المقارنة بين المجموعات على اختلاف أجناسها و طريقة التعليم لكل واحدة منها حيث تكون المقارنة على اساس قيمة التطور لكل مجموعة .

جدول (١)

يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة t المحسوبة و الجدولية لمجموعتي البنين و البنات لأسلوب التدريب الكليه

الدالة	قيمة t الجدولية	قيمة t المحسوبة	قيمة التطور		الجنس	وحدة القياس	المتغيرات	ت
			ع	س				
معنوي	٢.٠٩٣	٢.٤١٩	٠.٤٣٢	٢.٤٤٤	بنين	متر و أجزاءه	ضرب الكرة	١
			٠.٣٣٧	٢.١٢٣	بنات			
معنوي	٢.٤٣٩	٢.٤٣٩	٠.٤١٨	٢.٣٢٨	بنين	الدقيقة و أجزاءها	رمية التماس	٢
			٠.٦٢٤	١.٩١٨	بنات			

* تحت نسبة خطأ (٠,٠٥) و درجة حرية (١٩)

من خلال الجدول (١) يتبين لنا إن الوسط الحسابي للبنين في مهارة ضرب الكرة بلغ (٢.٤٤٤) و بانحراف معياري (٠.٤٣٢) أما الوسط الحسابي للبنات بلغ (٢.١٢٣) و بانحراف معياري (٠.٣٣٧)

^١ - محمد عبد العال امين النعيمي - حسين مردان عمر : الاحصاء المتقدم في العلوم التربوية و التربية البدنية مع تطبيقات SPSS , ط١ , الوراق للنشر و التوزيع , ٢٠٠٦ , ص ١٧٨ , ص ١٢٥ .

أما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٢.٤١٩) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على إنها معنوية ولصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

أما مهارة رمية التماس فقد بلغ الوسط الحسابي للبنين (٢.٣٢٨) وبانحراف معياري (٠.٤١٨) أما الوسط الحسابي للبنات بلغ (١.٩١٨) و بانحراف معياري (٠.٦٢٤) أما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٢.٤٣٩) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على انها معنوية ولصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

جدول (٢)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة t المحسوبة و الجدولية لمجموعتي البنين و البنات لاسلوب التدريب الجزئية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الجنس	قيمة التطور		قيمة t المحسوبة	قيمة t الجدولية	الدلالة
				ع	س			
١	ضرب الكرة	متر و أجزاءه	بنين	٢.١١٤	٠.٤٣٧	٢.٣٣٩	٢.٠٩٣	معنوي
			بنات	٢.٤٠٨	٠.٢٩٦			
٢	رمية التماس	الدقيقة و أجزاءها	بنين	٢.٠٤٧	٠.٣٨٨	٣.١٧٣	٢.٠٩٣	معنوي
			بنات	٢.٥٢٥	٠.٦١١			

* تحت نسبة خطأ (٠,٠٥) و درجة حرية (١٩)

من خلال الجدول (٢) يتبين لنا ان الوسط الحسابي للبنين في مهارة ضرب الكرة بلغ (٢.١١٤) و بانحراف معياري (٠.٤٣٧) اما الوسط الحسابي للبنات بلغ (٢.٤٠٨) و بانحراف معياري (٠.٢٩٦) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٢.٣٣٩) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على انها معنوية ولصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

أما مهارة رمية التماس فقد بلغ الوسط الحسابي للبنين (٢.٠٤٧) وبانحراف معياري (٠.٣٨٨) اما الوسط الحسابي للبنات بلغ (٢.٥٢٥) و بانحراف معياري (٠.٦١١) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٣.١٧٣) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على انها معنوية ولصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

جدول (٣)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة t المحسوبة و الجدولية لمجموعي البنين لاسلوبى التدريب الكليه و الجزئيه

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الطريقة	قيمة التطور		قيمة t المحسوبة	قيمة t الجدولية	الدلالة
				ع	س			
١	ضرب الكرة	متر و أجزاءه	كلي	٢.٤٤٤	٠.٤٣٢	٢.٤٠١	٢.٠٩٣	معنوي
			جزئي	٢.١١٤	٠.٤٣٧			
٢	رمية تماس	الدقيقة و أجزاءها	كلي	٢.٣٢٨	٠.٤١٨	٢.١٩٩	٢.٠٩٣	معنوي
			جزئي	٢.٠٤٧	٠.٣٨٨			

* تحت نسبة خطأ (٠,٠٥) و درجة حرية (١٩)

من خلال الجدول (٣) يتبين لنا ان الوسط الحسابي للبنين في الكليه في مهارة ضرب الكرة بلغ (٢.٤٤٤) و بانحراف معياري (٠.٤٣٢) اما الوسط الحسابي للبنين في الجزئى يبلغ (٢.١١٤) و بانحراف معياري (٠.٤٣٧) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٢.٤٠١) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على انها معنوية و لصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

أما مهارة رمية التماس فقد بلغ الوسط الحسابي للبنين في الكليه (٢.٣٢٨) و بانحراف معياري (٠.٤١٨) اما الوسط الحسابي للبنين في الجزئيه يبلغ (٢.٠٤٧) و بانحراف معياري (٠.٣٨٨) اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (٢.١٩٩) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٠٩٣) و هذا يدل على إنها معنوية و لصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

جدول (٤)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة t المحسوبة و الجدولية لمجموعي البنات لاسلوبى التدريب الكليه الجزئيه

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الطريقة	قيمة التطور		قيمة t الجدولية	الدلالة
				ع	س		
١	ضرب الكرة	متر و أجزاءه	كلي	٢.١٢٣	٠.٣٣٧	٢.٥١٣	معنوي
			جزئي	٢.٤٠٨	٠.٢٩٦		
٢	رمية التماس	الدقيقة و أجزاءها	كلي	١.٩١٨	٠.٦٢٤	٣.١٠٦	معنوي
			جزئي	٢.٥٢٥	٠.٦١١		

* تحت نسبة خطأ (٠,٠٥) و درجة حرية (١٩)

من خلال الجدول (٤) يتبين لنا إن الوسط الحسابي للبنات في الكليه في مهارة ضرب الكرة بلغ (٢.١٢٣) و بانحراف معياري (٠.٣٣٧) أما الوسط الحسابي للبنات في الجزئيه بلغ (٢.٤٠٨) و بانحراف معياري (٠.٢٩٦) أما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٢.٥١٣) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٥٩٣) و هذا يدل على إنها معنوية وصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

أما مهارة رمية التماس فقد بلغ الوسط الحسابي للبنات في الكليه (١.٩١٨) و بانحراف معياري (٠.٦٢٤) أما الوسط الحسابي للبنات في الجزئيه بلغ (٢.٥٢٥) و بانحراف معياري (٠.٦١١) أما قيمة (T) المحسوبة بلغت (٣.١٠٦) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٢.٥٩٣) و هذا يدل على إنها معنوية وصالح المجموعة ذات الوسط الحسابي الأعلى .

٢-٤ مناقشة النتائج

من خلال عرض الجداول في الجدول (١) يتبين لنا ان النتائج تكون معنوية لصالح مجموعة البنين ويرى الباحث ان السبب في ذلك هو ان البنين اكثر رغبة من البنات في تعلم مهارات كرة القدم لذا يستجيبوا اثناء تطبيق المنهج الكليه وكذلك فإن البنين يمتازون بمؤهلات فسيولوجية من خلال الامكانية العضلية لتحمل أداء التمرينات بدون راحة حيث (يشكل النسيج العضلي نحو ثلاثة أخماس وزن الجسم لدى الرجل و أقل من ذلك قليلاً لدى المرأة)^١

^١ - محمد سمير سعد الدين , علم وظائف الاعضاء و الجهد البدني , ط٣ , ٢٠٠٠ , ص ٣٨ .

اما من خلال الجدول (٢) والذي يبين مجموعتي التدريب الجزئية نرى ان النتائج معنوية لصالح مجموعة البنات ويرى الباحث ان فترة الراحة التي تعطى للمجموعات التي تتعلم بالتدريب الجزئية من شأنها فتح المجال امام البنات لتقبل المهارة المراد تعلمها بعيداً عن التعب حيث ان التعب يؤدي إلى تشتيت الانتباه وبالتالي فقدان المعلومات او المهارات المتعلمة بسهولة حيث (ان التدريب تحت ظروف التعب يولد اداء منخفضاً مما يولد برامج حركية مناسبة لذلك الاداء المنخفض , وبتكرار الاداء تحت ظروف التعب سوف تتولد و تثبت برامج حركية غير فعالة)^١

ومن خلال الجدول (٣) والذي يبين نتائج مجموعتي البنين في كل من اسلوبي التعلم الكليه والجزئية نجد ان النتائج معنوية لصالح مجموعة البنين والتي استخدمت اسلوب التدريب الكليه ويرى الباحث ان السبب في ذلك هو ان اسلوب التدريب الكليه يتيح للمتعلم اداء المهارة لأكثر من مرة وهذا يشبع رغبات المتعلم لاسيما وان البنين يكونون ذوي رغبة كبيرة في ممارسة لعبة كرة القدم لذلك فكلما اعطوا فترة اكثر للممارسة كلما كانوا اكثر تقبلاً لتعلم تلك المهارة (فإن التلاميذ يحاولون الوصول الى تحقيق هدفها في اقصى وقت كما تساعدهم هذه الطريقة في اشباع رغبتهم)^٢

ومن خلال الجدول (٤) والذي يبين نتائج مجموعتي البنات في اسلوبي الكليه والجزئية ظهرت النتائج معنوية في مهارتي ضرب الكرة و رمية التماس و لصالح المجموعة المتعلمة بالطريقة الجزئية ويرجع السبب في ذلك هو عند استخدام الطريقة الكليه على الإناث سوف ينتج عنه التعب وهذا يؤدي الى (انخفاض التحفيز و عدم اسقرار الانسجة العصبية و العضلية و كذلك الاجهزة الحسية)^٣

٥ - الاستنتاجات و التوصيات :

٥ - ١ الاستنتاجات : استنتج الباحث ما يلي .

١ - هناك فروق معنوية بين القياسين القبلي و البعدي للاسلوبين الكليه و الجزئية و لصالح القياس البعدي .

٢ - هناك فروق بين الذكور و الاناث في الطريقة الكليه للقياس البعدي و لصالح الذكور .

٣ - هناك فروق بين الذكور و الاناث في الطريقة الجزئية للقياس البعدي و لصالح الاناث .

٥ - ٢ التوصيات : يوصي الباحث بما يلي :

١ - ضرورة استخدام اسلوب التدريب الكليه في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للبنين .

٢ - ضرورة استخدام اسلوب التدريب الجزئية في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للبنات

٣ - اجراء بحوث مشابهة .

^١ - يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ و التطبيق , مكتب الصخرة للطباعة , العراق , ٢٠٠٢ , ص ٨٥ .
^٢ - ناهد محمود سعد - نيللي رمزي فهيم : طرق التدريس في التربية الرياضية , ط ٢ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٤ , ص ٧٩ .
^٣ - سميرة خليل محمد : مبادئ الفسيولوجيا الرياضية , ط ١ , شركة ناس للطباعة , ٢٠٠٨ , ص ٣١١ .

المصادر

- ١- زهير قاسم الخشاب : كرة القدم , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , ١٩٩٩ .
- ٢- سميرة خليل محمد : مبادئ الفسيولوجيا الرياضية , ط١ , شركة ناس للطباعة , ٢٠٠٨ .
- ٣- عبد الله حسين اللامي : أساسيات التعلم الحركي , ط١ , مجموعة مؤيد الفنية , جامعة القادسية , ٢٠٠٦ .
- ٤- قاسم لزام و آخرون : أسس التعلم و التعليم و تطبيقاته في كرة القدم , ط١ , ٢٠٠٥ .
- ٥- محمد سمير سعد الدين , علم وظائف الاعضاء و الجهد البدني , ط٣ , ٢٠٠٠ .
- ٦- محمد عبد العال امين النعيمي – حسين مردان عمر : الاحصاء المتقدم في العلوم التربوية و التربية البدنية مع تطبيقات SPSS , ط١ , الوراق للنشر و التوزيع , ٢٠٠٦ .
- ٦- محمد عبده , مفتي ابراهيم : الاعداد المتكامل للاعب كرة القدم , القاهرة , دار الفكر العربي , ١٩٨٥ .
- ٧- محمد محمود الخوالدة و آخرون : طرق التدريس العامة . اليمن , ط١ , مطبعة وزارة التربية و التعليم اليمنية , ١٩٩٧ .
- ٨- مفتي ابراهيم محمد : الجديد في الاعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم , دار الفكر العربي , القاهرة , ١٩٩٤ .
- ٩- ناهد محمود سعد - نبلي رمزي فهم : طرق التدريس في التربية الرياضية , ط٢ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٤ .
- ١٠- نجاح مهدي شلش , اكرم محمد صبحي : التعلم الحركي . دار الكتب للطباعة والنشر , جامعة البصرة , ١٩٩٤ .
- ١١- يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ و التطبيق , مكتب الصخرة للطباعة , بغداد , ٢٠٠٢ .
- ١٢- يعرب خيون – عادل فاضل : التطور الحركي و إختبارات الأطفال , مكتب العادل للطباعة الفنية , بغداد , ٢٠٠٧ .

الملاحق

نماذج للوحدات التعليمية المستخدمة في البحث :

(١) منهج تعليمي بالطريقة الكلية

الإسبوع : الأول

الزمن : ٤٠ دقيقة

التشكيلات	الشرح	الزمن	القسم
	١- سير – هرولة – ركض – هرولة – سير ٢ – تمارين الإحماء و التمطية ٣ – تمارين الإحماء باستخدام الكرة	١٠ د	القسم التحضيري
	التمرين الأول : يكون التلاميذ في صفين متقابلين بحيث يكون كل تلميذين جالسان طولياً مواجهاً و كرة طنبية مع احدهما و المسافة بين كل تلميذين متقابلين ٦ ياردة , يبدأ التمرين بان يرجع اللاعب جسمه للخلف مع الكرة ثم للامام و اداء رمية التماس الى زميله و يكرر العملية ١٠ مرات . التمرين الثاني : بعد الانتهاء من التمرين الأول و التوجه مباشرة الى التمرين الثاني وهو مواجهة كل لاعب لزميله و الكرة مع احدهما و لمسافة معينة فيقوم التلميذ الذي معه الكرة باداء الرمية الجانبية الى زميله و يكرر العملية ١٠ مرات .	٢٥ د	القسم الرئيسي
	٣ د لعبة ترويحية ٢ د أخذ الغياب	٥ د	القسم الختامي

(٢) منهج تعليمي بالطريقة الكلية

الإسبوع : الخامس

الزمن : ٤٠ دقيقة

التشكيلات	الشرح	الزمن	القسم
	١- سير - هرولة - ركض - هرولة - سير ٢- تمارين الإحماء و التمطية ٣- تمارين الإحماء باستخدام الكرة	١٠ د	القسم التحضيري
	التمرين الأول : توضع مجموعة من الدوائر امام اللاعب , و على اللاعب اداء رمية التماس بحيث تسقط الكرة في هذه الدوائر , يكرر كل تلميذ التمرين ثلاث مرات بدون راحة وعند الانتهاء يتوجه مباشرة الى التمرين الثاني التمرين الثاني : يقف التلاميذ على شكل خط واحد ويقوم كل تلميذ بعملية الاقتراب من خط مواجه للتلاميذ و يبعد ٣ متر وومن ثم اداء رمية التماس و يكرر كل تلميذ العملية ٥ مرات .	٢٥ د	القسم الرئيسي
	٣ د لعبة ترويحية ٢ د أخذ الغياب	٥ د	القسم الختامي

(٣) منهج تعليمي بالطريقة الجزئية

الإسبوع : الثالث

الزمن : ٤٠ دقيقة

التشكيلات	الشرح	الزمن	القسم
	١- سير - هرولة - ركض - هرولة - سير ٢- تمارين الإحماء و التمطية ٣- تمارين الإحماء باستخدام الكرة	١٠ د	القسم التحضيري
	التمرين الأول : يقف التلاميذ في صف واحد وأمامهم شاخص على بعد ٥م يقوم التلاميذ بعملية الاقتراب حتى يصلوا الى الشاخص يضع التلميذ يديه خلف راسه ثم يلف حول الشاخص ويرجع الى مكانه و يؤدي التمرين بنفس الطريقة يكرر كل تلميذ التمرين خمسة مرات . التمرين الثاني : بعد الانتهاء من التمرين الأول والتوجه الى التمرين الثاني وهو مكمل للتمرين الاول اذ يقوم بعملية التقوس للخلف و اليدين خلف الراس يكرر كل طالب التمرين ١٠ مرات . التمرين الثالث يقوم كل تلميذ بالاقتراب من الشاخص الذي يبعد ٥ متر و من ثم اداء رمية التماس كاملة .	٢٥ د	القسم الرئيسي
	٣ د لعبة ترويحية ٢ د أخذ الغياب	٥ د	القسم الختامي