

تأثير تمرينات خاصة على بعض القدرات البصرية ومستوى التعلم لبعض المهارات الهجومية في سلاح الشيش

م.م محمد ضياء عبد الرسول
جامعة المثنى/ كلية التربية الرياضية

أ.د عبد الله حسين اللامي
جامعة القادسية/ كلية التربية الرياضية

مستخلص البحث

الفصل الأول- التعريف بالبحث

اشتمل هذا الفصل على المقدمة وأهمية البحث التي تم التطرق فيها إلى رياضة المبارزة كونها علماً يحمل أصالة الماضي بنكهة الحاضر , وان لعبة المبارزة إحدى الألعاب العالمية والاولمبية التي لها متطلبات رياضية واجتماعية ونفسية وتربوية اذ إنها تمارس على وفق قوانين وقواعد منظمة خاصة تحكم المنافسة بين المتبارزين، وكذلك تم التطرق إلى أهمية التعرف على تأثير البصرية الخاصة في تطوير مستوى التعلم الذي يعد من الامور المهمة التي يمكن من خلالها الربط بين القدرة البصرية والمهارة الحركية من خلال استخدام تمرينات بصرية في الوحدات التعليمية وبشكل علمي ومنظم كخطوة بسيطة لمساعدة المدربين في مجال التدريب لتحقيق مستوى أفضل. وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية لدى عينة البحث و التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في مستوى تعلم بعض المهارات الهجومية لدى عينة البحث. وكذلك التعرف على نسبة مستوى التعلم لمتغيرات البحث . أما فروض البحث هي إن هنالك تأثير ايجابي للاسلوب المتبع من قبل مدرس المادة في تطوير بعض القدرات البصرية ومستوى التعلم لبعض المهارات الهجومية لدى أفراد عينة البحث كذلك هنالك تأثير ايجابي للتمرينات البصرية الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية ومستوى التعلم لبعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث في المجموعة التجريبية وهنالك فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية . وفي الفصل الثالث فقد تناول هذا الباب منهج البحث, إذ اختار الباحثان المنهج التجريبي لملائمته وطبيعته المشكلة, اذ اختير طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (٣٦) طالب ومقسوم الى مجموعتين وتطرق الباحثان في هذا الباب أيضاً إلى الأجهزة والأدوات التي تم استخدامها في التجربة مع شرح الاختبارات المستخدمة و ثم معالجة النتائج إحصائياً عن طريق النظام الإحصائي spss. أما الفصل الرابع فقد اشتمل عرض عرض النتائج التي حصل عليها من الاختبارات وتحليلها على وفق جداول وأشكال بيانية وتوضيحية ومناقشتها على وفق الأسلوب العلمي المتبع وفي الفصل الخامس فأشتمل على الاستنتاجات التي توصل اليها الباحثان واهم التوصيات وهي تطور مستوى القدرات البصرية قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة وتطور مستوى تعلم المهارات الهجومية قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات البصرية قيد البحث وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بمستوى تعلم الحركات الهجومية قيد البحث أما التوصيات التي وصى بها البحث فهي ضرورة التأكيد على التمرينات البصرية كونها الاساس في رياضة المبارزة والتي من خلالها يمكن الوصول الى تحقيق نتائج ايجابية في المباراة وكذلك ضرورة تطوير القدرات البصرية من خلال التمرينات البصرية وربطها بالاداء الحركي للاعب .

The effect of exercise on some special visual capabilities and the level of learning for some offensive skills in foil

Abstract

Part I - Introduction of research

This included the door on the front and the importance of research that have been touched by the fencing being informed " carries the authenticity of the past flavored present, and that the game fencing one of the World Games and the Olympics , which has requirements for sports , social, psychological and educational as it is practiced in accordance with the laws and rules of a private organization governing competition between Almtbarzyn, and was also to address the importance of identifying the impact of special visual in the development of the level of learning , which is one of the important things which they can link the visual ability and motor skill through the use of exercises visual in modules and in a scientific and systematic step simple to assist coaches in training to achieve the level better . study aimed to identify the effect of exercise in the development of some special visual abilities in a sample search and identify the impact of special exercises in the level of learning some offensive skills among a sample search. , as well as to identify the proportion of the level of learning for the research variables The research hypothesis is that there is a positive effect of the style used by the subject teacher in the development of certain visual capabilities and the level of learning for some attacking skills of members of the research sample as well as there is a positive effect of exercise special visual in the development of certain visual capabilities and the level of learning for some attacking skills with members of the research sample in the experimental group and there were statistically significant differences between the experimental and control groups in the post-test and in favor of the experimental group. In the third chapter has dealt with this section research methodology , as selected researchers experimental approach to suitability and nature of the problem , as it was selected students of the Faculty of Physical Education Phase III 's (36) students divided into two groups and touched the researchers in this section also " to the devices and tools that were used in experience with an explanation of the tests used and then processing the results statistically by the statistical system spss. either Title IV has included display display the results obtained from the tests and analyzed in accordance with the tables and graphs and illustrations and discussed according to the scientific method used in Part V Vostml on the conclusions reached by the the researchers and the most important which is the evolution of the level of visual capabilities under discussion in both the experimental and control groups and the evolution of the level of learning the skills of offensive under discussion in both the experimental and control groups and the superiority of the experimental group to a control group in tests of visual capabilities under discussion and the superiority of the experimental group to the control group level learning movements offensive under discussion the recommendations of the guardian of his research are the need to emphasize the visual exercises as the foundation in the sport of fencing and by which they can get to achieve positive results in the game as well as the need to develop visual capabilities through exercises and linked visual motor perform

١- التعريف بالبحث :-**١ - ١ مقدمة البحث وأهميته :-**

يتحقق الوصول إلى أفضل المستويات في كل المجالات العلمية بما فيها المجال الرياضي ، بالاعتماد على الأسس والحقائق العلمية والعملية ، واعتماد الخطوط العريضة في مجال البحث العلمي. والمبارزة من الرياضات التي تتطلب من ممارسيها قدرات بدنية ووظيفية خاصة ومميزة لكي يتمكن المتعلم لمهاراتها من اكتساب المستوى المهاري، ومن ثم التقدم الفني باتجاه الأداء الأمثل للوصول إلى النتائج الأفضل ، ويهدف التعلم إلى تنمية اللاعب فنياً ونفسياً للوصول إلى المستويات العليا للإنجاز باستخدام طرائق وأساليب التعلم المختلفة، التي يسعى الباحثون والمدرّبون من خلالها الارتقاء المستمر في الانجازات، كذلك البحث عن المؤثرات والمتغيرات المتعددة والمتنوعة التي يمكن ان تؤدي إلى تنمية مستوى التعلم وتطوير قابلية الرياضي البدنية ، والوظيفية ، والمهارية . أن النظريات العلمية الحديثة في المجال الرياضي بدأ يتسع حيزها العلمي نتيجة لارتباطها الوثيق بالعلوم الأخرى ، ومن أهم مجموعة الارتباطات التي تخص وظائف أعضاء الإنسان ، وما وهبه الله (سبحانه وتعالى) من قدرات وطاقات مذهشة ، وما يطرأ عليها من تغيرات ايجابية تؤدي إلى تحسين عملية التعلم والأداء الرياضي ، واكتساب ميزة تنافسية خلال تقدم الانجازات .

وتعد رياضة المبارزة من أكثر الرياضات التي يكون فيها الطعن على أهداف متحركة ، والتي تعتمد على الكثير من المتغيرات البدنية ، والوظيفية في تطويرها ، ولعل واحد من ابرز تلك المتغيرات ، حاسة البصر أو الوظائف البصرية ، التي تعمل على تنظيم الحوافز الواردة للعين ، وجمع المعلومات التفصيلية عن الأوساط البيئية المختلفة التي تحيط بالرياضي ، إذ أن العين لها القدرة فور التقاطها صورة الهدف أن تعطي إشارة للمخ عن اتجاه الحركة وسرعتها ، ومن ثم يتحرك الجسم لمتابعة الهدف ، وتكون للدماغ بالتوافق مع العين القدرة مرة ثانية على إعطاء إشارة البدء بالهجوم عند توافق كل الظروف للطعن^(١) . لذا من المهم معرفة إن أي تداخل يخص الإبصار والقدرات البصرية يجب أن يكون لتحسين مستوى الأداء والدقة ، والوظائف البصرية يمكن تنميتها عن طريق التدريب المستمر والممارسة الصحيحة لمدة معينة. وبناء على ما تقدم تكمن أهمية البحث في دراسة الوظائف البصرية لطلاب المرحلة الثالثة ، وقياس مدى تحسن مستوى التعلم عند تطوير الوظائف البصرية عن طريق التدريبات البصرية .

١ - ٢ مشكلة البحث:-

لكل لعبة رياضية مجموعة من القدرات الخاصة، والتي تختلف من رياضة لأخرى، إذ أن هذه القدرات تعكس المتطلبات الخاصة والضرورية لنوع النشاط البدني الذي يتعلمه الفرد ويمارسه، ويقوم بتطوير تلك القدرات باستمرار لأقصى مدى من أجل الوصول إلى مستوى أفضل في التعلم والأداء المهاري في الرياضة المطلوبة. ورياضة المبارزة إحدى هذه الرياضات التي يجب أن يتصف المتعلم فيها بحاسة نظر جيدة حتى يكون لديه القدرة تميز عدة متغيرات في آن واحد ومن ثم الحصول على لمسة في الهدف المحدد وهذا لا يتحقق إلا من خلال القدرات البصرية الجيدة للحصول على أفضل انجاز. ولكون الباحثان تدريسيون في التعلم الحركي ، سعوا الى محاولة أغنائها لهذه اللعبة بكل ما تحتاج إليه من متطلبات تعليمية ودراسة المتغيرات المؤثرة، إذ توصل الباحثان الى إن لعبة المبارزة تحتاج الى قدرات عالية في الوظائف البصرية خلال التعلم والأداء والتدريب، مثل حدة الإبصار ، ومجال الرؤية المحيطي والمركزي (Visual Filed)، والتتبع البصري والدقة البصرية المتحركة والتركيز البصرية، علماً ان تلك الوظائف لم تأخذ حيزاً بين طيات المناهج التعليمية والخاصة برياضة المبارزة . لذا ارتأى الباحثان أن يدرسان في تلك الجوانب البصرية وما تتطلبه من تمرينات وإمكانات تقودنا لمستوى تعلم بعض المهارات

^١ - دونا وكونديسون ، كراجز . موريسون . (أعداد وترجمة صريح عبد الكريم الفضلي ، وهي علوان ألبياتي) . موسوعة التحليل الحركي ، التحليل النوعي في علم الحركة . ٢٠١٠ ، ص ٧٢ .

الهجومية مميز لدى طلاب المرحلة الثالثة والبحث عن كل ما من شأنه تطوير مستوى التعلم والانجاز في رياضة المبارزة. ومما تقدم تكمن مشكلة البحث الحاليه في وجود ضعف المستوى المهاري والبصري لعينة البحث مما يؤثر سلبا على امكانياتهم مهارية

١ - ٣ أهداف البحث .

يهدف البحث إلى ما يأتي:

- التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في تعلم بعض المهارات الهجومية لدى عينة البحث.
- التعرف على نسبة التعلم بعض المهارات الهجومية لمتغيرات البحث .

١ - ٤ فروض البحث .

افترض الباحثان ان:

- هنالك فروق ذات دلالة احصائية للأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة في تطوير بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث من المجموعة الضابطة .
- هنالك فروق ذات دلالة احصائية للتمرينات البصرية الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث من المجموعة التجريبية .
- هناك فروق ذو دلالة إحصائية بين بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

١ - ٥ مجالات البحث .

١ - ٥ - ١ المجال البشري : طلاب السنة الثالثة / جامعة المثنى / كلية التربية الرياضية

١ - ٥ - ١ - ٢ المجال الزمني : 2013/3/1 لغاية 2013/4/1٥

١ - ٥ - ١ - ٣ المجال المكاني: قاعة كلية التربية الرياضية /جامعة المثنى- مستشفى السماوة العام

٢- الدراسات النظرية والمشابهة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ القدرات البصرية واهميتها في لعبة المبارزة:-

تعد القدرات البصرية مهمة في الألعاب الرياضية إن كانت فردية أو جماعية وان الكثير منها تحتاج إلى التركيز والانتباه، فرياضة المبارزة إحدى هذه الرياضات التي يجب أن يتحلى اللاعب فيها بحاسة نظر جيدة لكي يكون لديه القدرة على الحصول على لمسة في الهدف المحدد، وهذا لا يتحقق الا من خلال القدرات البصرية الجيدة للحصول على أفضل انجاز^(١).

وقد حددت جمعية فاحصي البصر (Connecticut Association of Optometrists) القدرات البصرية للرياضيين التي يجب قياسها كالآتي:

اولاً:- (تمايز الألوان. ثانياً. الدقة البصرية المتحركة ثالثاً. التتبع البصري : رابعاً: التركيز البصري خامساً: التوافق بين العين واليد)

١-٢-٣ الهجوم في رياضة المبارزة^٢

ويقسم الهجوم الى نوعين هما:

-الهجوم البسيط: وينقسم الى * (الهجمة المستقيمة. * الهجمة بتغيير الاتجاه. * الهجمة القاطعة.)

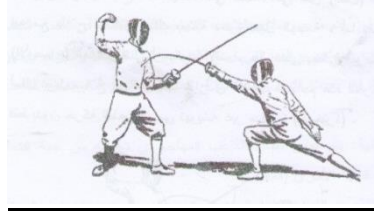
-الهجوم المركب: وينقسم الى * (الهجمة العدديّة. * الهجمة الدائرية .- الهجوم المضاد.)

-الهجوم الكاذب:

^١ - أبو العلا احمد عبد الفتاح واحمد عمر، انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي: (القاهرة، دار الكتب، ١٩٨٦) ص١٦٧.

^٢ بيان علي واخرون ؛ اسس رياضة المبارزة عمان .مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ٢٠١١ . ص١٢١

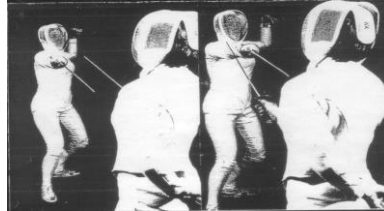
***الهجمة المستقيمة المباشرة**: وهي عبارة عن قيام اللاعب المهاجم بعمل حركة انبساطية (الطعن) على هدف المنافس وفي خط مستقيم ، أي في نفس الجهة الملتحم بها مع نصل سلاح المنافس للوصول إلى هدف المنافس وأخذ لمسه. أو هو عبارة عن قيام اللاعب المهاجم بالهجوم مباشرة على هدف المنافس وأخذ لمسه ، وتؤدي في الخطوط العليا أو السفلى لأوضاع المبارزة الخارجية أو الداخلية. كما تستخدم هذه المهارة بنجاح في تحقيق تسجيل لمسة ضد المنافس أساساً إذا كان خط الالتحام الخاص بهذا المنافس غير كامل الإغلاق وبه ثغرة مكشوفة أمام نصل سلاح اللاعب المهاجم الملتحم به في نفس الخط.



شكل (١)
يوضح الهجمة المستقيمة المباشرة

***الهجمة العديدة**: سميت بالهجمة العديدة لان اللاعب المهاجم يقوم بأدائها بطريقة العد أي (٢،١) وتتم من وضع الالتحام في الخطوط العليا أي من وضع الدفاع السادس بعمل التغيير الأولى (أي العدة الأولى) وتكون إما بالطعنة المستقيمة أو الطعنة بتغيير الاتجاه وعند قيام اللاعب المنافس (الدافع) بعمل دفاع مخدوع ، يقوم اللاعب المهاجم بتغيير جهة سلاحه إلى الجهة الأخرى ومد ذراعه لتحقيق لمسة صحيحة على هدف المنافس. مثال على ذلك :

- الطعنة المستقيمة المباشرة ، دفاع مخدوع ، عمل تغيير الاتجاه إلى الجهة الأخرى
- التغيير بالقاطعة (الخداع بالقاطعة) دفاع مخدوع تغيير الاتجاه (التغيير بالمغيرة).



شكل (٢)
يوضح الهجمة العديدة

٣ - منهج البحث وإجراءاته الميدانية .

٣ - ١ منهج البحث .

ان طبيعة المشكلة التي يراد دراستها هي التي تحدد طبيعة المنهج ، حيث أستخدم الباحثان المنهج التجريبي (Experimental method) بتصميم المجموعتان لملائمته لطبيعة المشكلة الضابطة والتجريبية، الضابطة والتي تتبع المنهج التعليمي التقليدي والتمرينات الاعتيادية في المنهج اما التجريبية فسوف تخضع الى التمرينات الخاصة قيد البحث .

٣ - ٢ مجتمع البحث وعينته .

يعد الاختيار الدقيق للعينة عنصرا ومرتكزا أساسيا يعتمد على الباحثان من اجل اختبار فروضه وتحقيق أهدافه ، وحتى تكون العينة صحيحة ودقيقة، يجب ان تكون ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلا دقيقا ، إذ يجب ان يتوافر في هذه العينة شرط رئيس وهو إمكانية تعميم النتائج على المجموعة الأصلية التي اختيرت منها" (٢) . تم تحديد مجتمع البحث بطريقة العمدية وهم طلبة المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (٣٦) طالب وهم يمثلون المجتمع بنسبة (١٠٠%) ، اما عينة البحث فقد قسمت على النحو التالي :

جدول (١) يبين توزيع عينة البحث

ت	العينة	العدد	النسبة المئوية
1	عينة اجراء الاسس العلمية للاختبار	٣٦ طالب	١٠٠%
2	عينة التجربة الرئيسية للاختبار	٢٠ طالب	٥٥.٥٥%
3	عينة التجربة الاستطلاعية	١٠ طالب	٢٧.٨%
4	المجموع الكلي	٣٦ طالب	١٠٠%

٣-٢-١ تجانس أفراد العينة

قام الباحثان بتجانس عينة البحث من حيث (الوزن والطول والعمر والقدرات البصرية) وحسب الجدول ادناه ولغرض القيام بالتجربة الرئيسية ، تطلب من الباحثان التثبت من تجانس أفراد عينة البحث ، فقد تم استعمال معامل الالتواء بين أفراد عينة البحث في متغير، (الطول ، والوزن ، والعمر والقدرات البصرية) ، كما هو مبين في الجدول (٢) ، إذ يتبين ان قيمة معامل الالتواء محصورة بين (١±)

جدول (٢)

يبين تجانس المجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف	الوسيط	معامل الالتواء	مستوى الدلالة
	التتابع البصري	ثانية	٢.١١	٠.١٣	٢.٠٥	٠.٦٤	متجانس
	تمايز الالوان	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	١.٨٣	٠.٧١	متجانس
	التوافق بين اليد والذراع	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	١.٨٣	٠.٧١	متجانس
	التركيز البصري	درجة	٢.١٧	١.٠٧	١.٨٣	٠.٨٥	متجانس
	الدقة البصرية	درجة	١.٦٧	٠.٤٤	١.٦٧	٠.٠٠	متجانس
	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	٢.١٧	١.٠٧	١.٨٣	٠.٨٥	متجانس
	الهجمة العددية	درجة	١.٦٠	٠.٤٤	١.٣٣	٠.٤٥	متجانس
	وزن	كغم	٦٥.٩١	٩.٣١	٦٣.٠٠	٠.٥٩	متجانس
	طول	سم	١٦٤.٧٣	٧.١٤	١٦٥.٠٠	-٠.٦١	متجانس
	عمر	سنة	٢٠.٩١	١.٠٤	٢١.٠٠	٠.٨٦	متجانس

جدول (٣)

يبين تجانس المجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف	الوسيط	معامل الالتواء	مستوى الدلالة
١.	التتابع البصري	ثانية	٢.٣٢	٠.٣٤	٢.٢٢	٠.٩٤	متجانس
٢.	تمايز الالوان	عدد	١.٨٢	٠.١٣	١.٨٠	-٠.٠٩	متجانس
٣.	التوافق بين اليد والذراع	عدد	١.٩٠	٠.١١	١.٩٠	-٠.٧١	متجانس
٤.	التركيز البصري	درجة	٢.٣٤	٠.٥٠	٢.١٧	٠.٣٦	متجانس
٥.	الدقة البصرية	درجة	١.٦٨	١.٢٠	١.٨٠	٠.٣٥	متجانس

(١) محمد لبيب ، محمد منير . البحث التربوي أصوله- مناهجه . القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٣ . ص ١٠٢ .

٩.	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	١.٩٦	٠.٧٩	١.٨٩	٠.٧٣	متجانس
١٠.	الهجمة العددية	درجة	١.٨٧	٠.٢١	٢.٠٠	-٠.٩٢	متجانس
١١.	وزن	كغم	٦٦.٢٣	١١.٠٥	٦٦.٥٠	-٠.١٠	متجانس
١٢.	طول	سم	١٦٥.٧٣	٧.٩٤	١٦٦.٠٠	-٠.٤٠	متجانس
١٣.	العمر	سنة	٢١.٩١	١.١٤	٢٢.٠٠	٠.٢١	متجانس

جدول (٤)
يبين تكافؤ أفراد عينة البحث

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			س	ع	س	ع		
١	التتابع البصري	ثانية	٢.١١	٠.١٣	٢.٣٢	٠.٣٤	١.٧٧	٠.٠٩
٢	تمايز الالوان	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	١.٨٢	٠.١٣	٠.٣٦	٠.٧٢
٣	التوافق بين اليد والذراع	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	١.٩٠	٠.١١	٠.٩٢	٠.٣٧
٤	التركيز البصري	درجة	٢.١٧	١.٠٧	٢.٣٤	٠.٥٠	٠.٧٢	٠.٤٨
٥	الدقة البصرية	درجة	١.٦٧	٠.٤٤	١.٦٨	١.٢٠	٠.٤٨	٠.٦٤
٩	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	٢.١٧	١.٠٧	١.٩٦	٠.٧٩	٠.٥٠	٠.٦٢
١٠	الهجمة العددية	درجة	١.٦٠	٠.٤٤	١.٨٧	٠.٢١	١.٣٧	٠.١٠
١١	وزن	كغم	٦٥.٩١	٩.٣١	٦٦.٢٣	١١.٠٥	٠.٣٧	٠.٩٤
١٢	طول	سم	١٦٤.٧٣	٧.١٤	١٦٥.٧٣	٧.٩٤	٠.٣١	٠.٧٥
١٣	العمر	سنة	٢٠.٩١	١.٠٤	٢١.٩١	١.١٤	٢.١٦	٠.٠٤

٣ - ٣ الادوات والاجهزة والوسائل المستخدمة في البحث .

٣ - ٣ - ١ الادوات البحثية .

- جهاز قياس المساحة البصرية.
- كاميرا تصوير فوتوغرافية
- كاميرا تصوير فيديو
- جهاز حاسوب (Lap top) عدد (١) .
- ميزان طبي عدد (١) .
- ساعة توقيت عدد (١) .

٣ - ٣ - ٢ الوسائل المستعملة في البحث .

- لوحة سنلن لقياس حدة البصر.
- لوحة القدرات البصرية^(٢)
- المصادر العربية والأجنبية.
- المقابلات الشخصية مع ذوي الخبرة والاختصاص.
- شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) .
- استمارات استبانة.
- استمارات لتسجيل مستوى التعلم.
- الاختبارات والقياسات وما تحتاجه من أجهزة وأدوات قيد كل اختبار للوظائف البصرية
- سلاح شيش عدد (٤) .
- صدرية تدريب عدد (٢)

(٢) فاطمة عبد مالح واخرون: تصميم لوحة لقياس القدرات البصرية وعلاقتها بتعلم بعض مهارات سلاح الشيش: بحث منشور

• قناع سلاح شيش (٢)

٣ - ٤ إجراءات البحث الميدانية .

٣ - ٤ - ١ الفحص الطبي .

قام الباحثان بعرض عينة البحث على طبيب اختصاص عيون في مستشفى السماوة العام ، وتم فحصهم بتاريخ ٢٠١٣/٣/١ لبيان وجود أخطاء انكسارية في العين (بعد أو قصر نظر) ، وفحص عمى الألوان الجزئي والكلي ، وذلك لتأكيد سلامة الإبصار لدى الطلاب .

٣ - ٤ - ٢ تحديد الوظائف (القدرات البصرية) .

اطلع الباحثان على العديد من المصادر العلمية الخاصة بالمبارزة وما يتعلق بالوظائف البصرية التي يجب توافرها عند لاعب المبارزة ، وقام الباحثان بإعداد استمارة استبانة تشمل على عدة وظائف بصرية ، بغية ترشيح ما هو ملائم لأهداف البحث .

جدول (٥)

يبين قائمة بالوظائف البصرية والطبية

الدالة	٢١ المحسوبة	نسبة القبول	عدد الخبراء		الوظائف البصرية	ت
			قبول	رفض		
مقبول	١٢	% ١٠٠	٠	١٢	حدة الإبصار	١
مقبول	٨.٣٣	% ٩١.٦٦	١	١١	الساحة البصرية	٢
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	كفاية الإبصار الثنائية	٣
مقبول	٨.٣٣	% ٩١.٦٦	١	١١	زمن رد الفعل البصري	٤
مقبول	٨.٣٣	% ٩١.٦٦	١	١١	تقييم رؤية الألوان	٥
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	تباين الحساسية البصرية	٦
مقبول	٨.٣٣	% ٩١.٦٦	١	١١	البحث البصري	٧

* علما ان كا^٢ الجدولية = ٣.٨٤ عند درجة حرية (١) وبمستوى دلالة ٠.٠٥ .

٣ - ٤ - ٣ تحديد الاختبارات .

بعد الاطلاع على المصادر العلمية بما يخص (الوظائف البصرية) واختباراتها ، قام الباحثان بتصميم استمارة استبانة ، لمجموعة من الاختبارات ستعرض على الخبراء والمختصين في المجال الطبي لتحديد اختباراتها .

جدول (٦)

يبين النسبة المئوية لاتفاق الخبراء على الاختبارات التطبيقية للقدرات البصرية

الدالة	٢١ المحسوبة	نسبة القبول	عدد الخبراء		الوظائف البصرية	ت
			يصلح	لا يصلح		
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	التركيز البصري	١
مقبول	١٢	% ١٠٠	٠	١٢	تمايز الالوان	٢
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	الذاكرة البصرية	٣
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	التوافق بين العين واليد	٤
مقبول	٨.٣٣	% ٩١.٣٣	١	١١	الدقة البصرية المتحركة والثابتة	٥
مقبول	٥.٣٣	% ٨٣.٣٣	٢	١٠	التتابع البصري	٦

٣-٤-٥ - الاختبارات التطبيقية^١

٣-٤-٥-١ اختبار التتبع البصري :- (eye tracking test).

٣-٤-٥-٢ اختبار تمايز الألوان)

٣-٤-٥-٣ اختبار التركيز البصري.

٣-٤-٥-٤ اختبار التوافق بين العين والرجل والذراع المسلحة.

٣-٤-٥-٥ اختبار الدقة البصرية المتحركة

٣-٥-٥ - تقييم مستوى التعلم لمهارات سلاح الشيش :-

قام الباحثان بتقييم مستوى التعلم لبعض المهارات الخاصة في سلاح الشيش عن طريق التصوير الفيديو ومن ثم عرضه على ثلاثة محكمين بوضع درجة من ١٠ لكل مهارة ومن ثم اخذ الوسط الحسابي لدرجاتهم (ويتم التقييم على وفق استمارة يعدها الباحثان تتضمن كيفية أداء المهارة من حيث ترابط أجزاءها في الأداء وتوقيتها وانسيابيتها وتوافقها والدقة في الأداء)

٣ - ٦ - التجربة الاستطلاعية .

تم إجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ ٢٠١٣/٣/١ على عينة مكونة من (١٠) طالب يشكلون نسبة (٥٥.٥٥%) لتلافي الصعوبات التي قد تواجه عمل الباحثان في الاختبارات القبلية والبعديّة.

٣-٦-١ الاختبارات القبلية

اجرى الباحثان الاختبارات القبلية لعينة البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ ٢٠١٣/٣/٥ وكان الاختبارات موزعة على الشكل الآتي

الاختبارات الطبية : أجريت التجربة الرئيسية والخاصة للفحوصات الخاصة للوظائف البصرية في مستشفى السماوة العام ، إذ تم إجرائها من قبل (الدكتور فريد عبد الحسين والسيد امجد جبار عزيز) في شعبة العيون،

الاختبارات التطبيقية : أجريت الاختبارات التطبيقية للوظائف البصرية ، في قاعة كلية التربية الرياضية ،

٣-٦-٢ المنهج التعليمي

بعد تقسيم عينة البحث الى مجموعتين مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة لكل مجموعة (٢٠) طالب، المجموعة التجريبية يستخدم التمارين الخاصة والمجموعة الضابطة يستخدم معها التعلم التقليدي المتبع من قبل مدرس المادة، إذ تم تطبيق المنهج التعليمي بتاريخ ٢٠١٣/٣/١٠ وأستمر لفترة (٦) أسابيع درست خلال هذه المدة الهجمتين المستقيمة المباشرة والعديدية علماً أن الباحثان تقيدا بالمنهج الرسمي المتبع من قبل كليات التربية الرياضية. حيث كانت التمارين الخاصه حسب الاسابيع مقسمة كالتالي:-

*** الاسبوع الاول:-** يبدأ بالتمرين (٢.١) حيث يبدأ بتمرين رقم (١) وهو تمرين خاص بخاصية التتابع البصري حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب من اللاعب ان يبدأ بمتابعة الارقام العربية لثلاث تكرارات على أن لا يرفع السلاح عن اللوحة بأقل وقت ممكن ومن ثم يطلب منه متابعة الارقام الانكليزية ايضا لثلاث تكرارات وبأقل وقت ممكن ويكرر التمرين (٣) تكرارات ..

والتمرين رقم (٢) وهو خاص بالتركيز البصري حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب من اللاعب الانتباه الى الابعاز التي يأتيه من المدرس بالطعن فيما اذا كان لون او شكل أو رقم ويكرر التمرين (٥) تكرارات.

^١ فاطمة عبد مالح واخرون :تصميم لوحة لقياس القدرات البصرية وعلاقتها بتعلم بعض مهارات سلاح الشيش: (المؤتمر الدولي الاول.جامعة بغداد .كلية التربية الرياضية .العدد الاول .المجلد الاول. ٢٠١٣.

الاسبوع الثاني :- ويبدأ بالتمرين رقم (٤.٣) حيث التمرين رقم (٣) خاص بالذاكرة البصرية حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ويقوم بأغلاق عينيه ثم يطلب منه الطعن على شكل او لون او رقم حسب ايعاز المدرس له ويكرر التمرين (١٠) تكرارات.



حيث يبدأ بالتمرين رقم (٤) حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب منه الطعن في احد الاشكال التي يوعز بها المدرس خلال اقل وقت ممكن ويكرر التمرين (٥) تكرارات على ان تكون الهجمة عددية. الاسبوع الثالث:- ويبدأ بالتمرين (٦.٥) والتمرين رقم (٥) وهو خاص بالتوافق بين العين والذراع والقدم يقوم اللاعب بالطعن على الارقام او الاشكال او الالوان المطلوبة منه بعد اعطاء المدرس اليعاز حول الرقم أو الشكل أو اللون المطلوب على ان تكون الرجل القائدة تمس نفس الرقم او الشكل او اللون على اللوحة الموجودة على الارض ويكرر التمرين (١٠) تكرارات ويؤدي من الهجومين البسيط والمركب(العددية).

والتمرين رقم (٦) حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاستعداد بالتركيز على الصدرية حتى يطلب منه المدرس بإيعاز بالطعن على احدى الارقام الملصقة على الصدرية التمرين في اقل وقت ممكن ويكرر التمرين (١٠) تكرارات...

الاسبوع الرابع:- يبدأ بالتمرين (٨.٧) حيث يكون أداء التمرين رقم (٧) وهو خاص بالنتابع البصري ولكن على صدرية التدريب حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاستعداد بالتركيز على الصدرية حتى يطلب منه المدرس بإيعاز منه يتتابع الارقام تنازليا مره وتصاديا مرة ويكرر التمرين (٥) تكرارات

أما التمرين رقم (٨) وهو خاص بالذاكرة البصرية على الصدرية حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاونكارد حيث يقوم بإغماض عينيه وبعدها يطلب منه المدرس بالطعن على احدى الارقام الملصقة على الصدرية يقوم بالطعن مع استمرار غلق العينين ويكرر التمرين (١٠) تكرارات .

الاسبوع الخامس:- يبدأ بالتمرين (١٠.٩) التمرين رقم (٩) وهو خاص بالدقة البصرية المتحركة حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة المستقيمة بعدما يطلب منه المدرس والطعن على احدى الارقام الموجودة على الشاخص علما ان الشاخص يتحرك يمينا ويسار بشكل متوسط الحركة ويكرر التمرين (٥) تكرارات.

والتمرين رقم (١٠) وهو تمرين خاص بالتركيز البصري من خلال الهجمة العددية حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة العددية بعد ان يوعز له المدرس بالطعن على احد الارقام الموجوده على الشاخص وبأقل وقت ممكن ويكرر التمرين (١٠) تكرارات.

الاسبوع السادس:- يبدأ بالتمرين (١٢.١١) التمرين رقم (١١) وهو الخاص بالتركيز البصري على الشريط المتحرك حيث في هذا التمرين يقوم اللاعب ومن وضع الاونكارد بالطعن على الالوان او الاشكال المطلوبة على الشريط المتحرك حيث يوعز الى الطالب من قبل المدرس بالطعن على شكل مره على لون مره اخرى يكرر التمرين (٥) تكرارات.

وفي التمرين رقم (١٢) وهو الخاص بالدقة البصرية المتحركة وأداء الهجمة المستقيمة المباشرة حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة المستقيمة على الشريط المتحرك بعد الاعياز له من قبل مدرس المادة ويكرر التمرين (٥) تكرارات.

٣-٦-٣ الاختبارات البعدية

تم إجراء الاختبارات البعدية بتاريخ ٢٠١٣/٤/١٥ للمجموعتين المجموعة التجريبية التي استخدمت التمارين الخاصة والمجموعة الضابطة التي بقيت على الأسلوب التقليدي المتبع من قبل مدرس المادة وذلك من خلال استخدام لوحة القدرات البصرية بالاختبار القبلي والبعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة من خلال استمارة تفريغ البيانات خاصة بالاختبار. كذلك تم تصوير العينة للمجموعتين التجريبية والضابطة لتقييم مستوى تعلم المهارات الهجومية في سلاح الشيش

٣.٧ الوسائل الاحصائية

استخدم الباحثان الوسائل الاحصائية من خلال حقيبة ال spss لاستخراج النتائج.

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

١-٤ عرض وتحليل النتائج

١-٤-١ عرض وتحليل نتائج اختبارات القدرات البصرية التطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة ومناقشتها .

جدول (٧)

يبين الفروق بالاختبارين القبلي والبعدى في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			س	ع	س	ع		
١	التتابع البصري	وقت	٢.٤٧	٠.٣٧	١.٩٦	٠.٠٧	٤.١٦	معنوي
٢	تمايز الألوان	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	٣.٣٧	٠.٤٠	٧.٨٧	معنوي
٣	التوافق بين العين والذراع	عدد	١.٧٧	٠.٤٥	٣.١١	٠.٤٢	٦.٠٠	معنوي
٤	التركيز البصري	درجة	٢.١٧	١.٠٧	٣.٨٠	٠.٤٢	٣.٨٤	معنوي
٥	الدقة البصرية	درجة	١.٦٧	٠.٤٤	٢.٧٠	٠.٨٢	١١.٢٢	معنوي
٦	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	٢.١٧	١.٠٧	٣.٠٠	٠.٤٨	٣.٤٨	معنوي
٧	الهجمة العددية	درجة	١.٦٠	٠.٤٤	٤.٠٠	٠.٧١	٦.٥٩	معنوي

*قيمة t الجدولية = ٢.٢٦ عند درجة حرية ٩ وبمستوى دلالة ٠.٠٥

من خلال الجدول (٧) الذي يبين نتائج الاختبارات للقدرات البصرية للمجموعة الضابطة للاختبارين القبلي والبعدى حيث حقق اختبار (التتابع البصري) وسط حسابيا (2.47) وانحرافا معياريا (٠.٣٧) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (١.٩٦) وانحرافا معياريا (٠.٠٧) في الاختبار البعدى وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (٤.١٦) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدى .

أما في اختبار (تمايز الألوان) فقد حققت المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي وسطا حسابيا (١.٧٧) وانحراف معياريا (٠.٤٥) اما في الاختبار البعدى فقد سجل وسطا حسابيا (٣.٣٧) وانحرافا قدره (٠.٤٠) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٧.٨٧) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدى .

أما المجموعة الضابطة فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) وسطا حسابيا (١.٧٧) وبانحراف معياريا (٠.٤٥) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (٣.١١) وانحرافا معياريا (٠.٤٢) في الاختبار البعدى حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٦.٠٠) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدى .

وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) للمجموعة الضابطة كالاتي حيث سجلت وسطا حسابيا (٢.١٧) وانحراف معياري (١.٠٧) للاختبار القبلي ووسطا حسابيا (٣.٨٠) وانحرافا معياريا (٠.٤٢) للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (٣.٨٤) اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي

اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (١.٦٧) وبانحراف معياري (٠.٤٤) في الاختبار القبلي اما الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٢.٧٠) وبانحراف معياري (٠.٨٢) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (١١.٢٢) هي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حريه (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥)

اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي هي الوسط الحسابي (٢.١٧) وانحراف معياري (١.٠٧) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٣.٠٠) والانحراف المعياري (٠.٤٨) وكانت القيمة المحسوبة هي (٣.٤٨) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) وبدرجة حريه (٩) عند مستوى دلالة (٠.٠٥)

اما في مهارة (الهجمة العددية) فكانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي فكان الوسط الحسابي (١.٦٠) والانحراف المعياري (٠.٤٤) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٤.٠٠) وبانحراف معياري (٠.٧١) وبقيمة محسوبة (٦.٥٩) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي.

٤-١-٢ عرض وتحليل نتائج اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

جدول رقم (٨)

يبين الفروق بالاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			س	ع	س	ع		
	التتابع البصري	وقت	٢.٣٢	٠.٣٤	١.٨٠	٠.٢١	٤.٥٧	معنوي
	تمايز الالوان	عدد	١.٨٢	٠.١٣	٦.٥٠	٠.٦٣	٧.٨٦	معنوي
	التوافق بين العين والذراع	عدد	١.٩٠	٠.١١	٦.٢٠	١.٠٣	٦.٧١	معنوي
	التركيز البصري	درجة	٢.٣٤	٠.٥٠	٦.٠٣	٠.٦٩	٥.٥٢	معنوي
	الدقة البصرية	درجة	١.٦٨	١.٢٠	٥.٨٠	١.٢٣	٥.٦٧	معنوي
	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	١.٩٦	٠.٧٩	٦.٢٣	٠.٢٧	١٦.٥٣	معنوي
	الهجمة العددية	درجة	١.٨٧	٠.٢١	٦.١٧	٠.٤٢	١٨.٧٩	معنوي

قيمة t الجدولية = ٢.٢٦ عند درجة حرية ٩ وبمستوى دلالة ٠.٠٥

من خلال الجدول (٨) الذي يبين نتائج الاختبارات للقدرات البصرية للمجموعة التجريبية للاختبارين القبلي والبعدي حيث حقق اختبار (التتابع البصري) وسطا حسابيا (٢.٣٢) وانحرافا معياريا (٠.٣٤) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (١.٨٠) وانحرافا معياريا (٠.٢١) في الاختبار البعدي وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (٤.٥٧) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار (تمايز الالوان) فقد حققت المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي وسطا حسابيا (١.٨٢) وانحراف معياريا (٠.١٣) اما في الاختبار البعدي فقد سجل وسطا حسابيا (٦.٥٠) وانحرافا قدره (٠.٦٣) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٧.٨٦) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي .

أما المجموعة التجريبية فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) وسطا حسابيا (١.٩٠) وبانحراف معياري (٠.١١) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (٦.٢٠) وانحرافا معياريا (١.٠٣) في

الاختبار البعدي حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٦.٧١) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي . وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) للمجموعة التجريبية كالاتي حيث سجلت وسطا حسابيا (٢.٣٤) وانحراف معياري (٠.٥٠) للاختبار القبلي ووسطا حسابيا (٦.٠٣) وانحرافا معياريا (٠.٦٩) للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (٥.٥٢) اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (١.٦٨) وانحراف معياري (١.٢٠) في الاختبار القبلي اما الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٥.٨٠) وانحراف معياري (١.٢٣) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (٥.٦٧) هي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند درجة حريه (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي هي الوسط الحسابي (١.٩٦) وانحراف معياري (٠.٧٩) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٦.٢٣) والانحراف المعياري (٠.٢٧) وكانت قيمة (ت) المحسوبة فكانت (١٦.٥٣) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.٢٦) . اما في مهارة (الهجمة العددية) فكانت نتائج المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي فكان الوسط الحسابي (١.٨٧) والانحراف المعياري (٠.٢١) ووسطا حسابيا (٦.١٧) وانحرافا معياريا (٠.٤٢) وكان بقيمة محسوبة (١٨.٧٩) اما في الاختبار البعدي فقد سجلت المجموعة نفسها وسطا حسابيا قيمته (٦.١٧) وانحرافا معياريا قدره (٠.٤٢) وبقيمة محسوبة (١٨.٧٩) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (٢.٢٦) عند درجة حرية (٩) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح الاختبار البعدي.

٤-١-٣ اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

جدول (٩)

يبين الفروق بالاختبار البعدي في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			س	ع	س	ع		
١	التتابع البصري	وقت	١.٩٦	٠.٠٧	١.٨٠	٠.٢١	2.28	معنوي
٢	تمايز الألوان	عدد	٣.٣٧	٠.٤٠	٦.٥٠	٠.٦٣	١٣.٢٢	معنوي
٣	التوافق بين العين والذراع	عدد	٣.١١	٠.٤٢	٦.٢٠	١.٠٣	٨.٧٦	معنوي
٤	التركيز البصري	درجة	٣.٨٠	٠.٤٢	٦.٠٣	٠.٦٩	٨.٧١	معنوي
٥	الدقة البصرية	درجة	٢.٧٠	٠.٨٢	٥.٨٠	١.٢٣	٦.٦٣	معنوي
٩	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	٣.٠٠	٠.٤٨	٦.٢٣	٠.٢٧	١٥.٥٢	معنوي
١٠	الهجمة العددية	درجة	٤.٠٠	٠.٧١	٦.١٧	٠.٤٢	١٠.١١	معنوي

قيمة T الجدولية = ٢.١٠ عند درجة حرية ١٨ وبمستوى دلالة ٠.٠٥ .

من خلال الجدول (٩) الذي يبين نتائج الاختبارات البعدية للقدرات البصرية للمجموعتين الضابطة والتجريبية حقق اختبار (التتابع البصري) وسط حسابيا (١.٩٦) وانحرافا معياريا (٠.٠٧) للمجموعة الضابطة ووسطا حسابيا (١.٨٠) وانحرافا معياريا (٠.٢١) للمجموعة التجريبية وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (٢.٢٨) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) حيث توجد فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية . أما في اختبار (تمايز الألوان) فقد حققت المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي وسطا حسابيا (٣.٣٧) وانحراف معياريا (٠.٤٠) اما في المجموعة التجريبية فقد سجلت وسطا حسابيا (٦.٥٠) وانحرافا قدره

(٠.٦٣) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (١٣.٢٢) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) بدلالة الفروق المعنوية لصالح المجموعة التجريبية أما المجموعة الضابطة فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) البعدي وسطا حسابيا (٣.١١) و بانحراف معياري (٠.٤٢) والمجموعة التجريبية سجلت وسطا حسابيا (٦.٢٠) وانحرافا معياريا (١.٠٣) في الاختبار البعدي وحيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٨.٧٦) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح المجموعة التجريبية بواقع دلالة الفروق المعنوية . وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) البعدي للمجموعة الضابطة كالاتي حيث المجموعة وسطا حسابيا (٣.٨٠) وانحراف معياري (٠.٤٢) وسجلت المجموعة التجريبية وسطا حسابيا (٦.٠٣) وانحرافا معياريا (٠.٦٩) للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (٨.٧١) اكبر من الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح المجموعة التجريبية. اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (٢.٧٠) و بانحراف معياري (٠.٨٢) في الاختبار البعدي اما المجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (٥.٨٠) و بانحراف معياري (١.٢٣) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (٦.٦٣) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) وبفروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية. اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي هي الوسط الحسابي (٣.٠٠) وانحراف معياري (٠.٤٨) اما في الاختبار البعدي فكانت نتائج المجموعة التجريبية فالوسط الحسابي كان (٦.٢٣) والانحراف المعياري (٠.٢٧) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (١٥.٥٢) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) وبفروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية. اما مهارة (الهجمة العددية) فكانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (٤.٠٠) والانحراف المعياري (٠.٧١) بينما كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي (٦.١٧) و بانحراف معياري (٠.٤٢) وكان بقيمة محسوبة (١٠.١١) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (٢.١٠) عند درجة حرية (١٨) وبمستوى دلالة (٠.٠٥) ولصالح المجموعة التجريبية.

٤-٢ مناقشة النتائج :

٤-٢-١ مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

يوضح الجدول رقم (٧) معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير الى فاعلية اسلوب مدرس المادة في الارتقاء بمستوى الطلبة . ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين الاختبارات القبالية والبعدية ان اسلوب المدرس أدى الى تطوير القدرات البصرية ولو بشكل محدود مما أشر ذلك إيجابيا على تعلم الطلاب للمهارات المطروقة بالبحث وبالتالي خلف فروق معنوية بين الاختبارات القبالية والبعدية ، فأسلوب التعليم يرتبط ارتباطا مباشراً بشخصية المدرب أو المدرس وما يمتاز به من سمات^١ . ومن المؤكد عندما إختار المعلم أو المدرس أسلوبه الذي يسير عليه كان هذا الاسلوب ملائماً لمادته التعليمية كما يراه هو فلا يوجد تفضيل اسلوب على اسلوب آخر وإنما مدرس المادة هو الذي يحدد الاسلوب الملائم لمادته وطلبته وهذه النتائج تتطابق مع الفرض الاول

٤-٢-٢ مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .

^١ نوال ابراهيم شلتون ومحسن محمد حمص . طرق وأساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية ، ط١، الاسكندرية ، دار الوفاء للطباعة والنشر ، ٢٠٠٨ ، ص٨

يوضح الجدول رقم (٧) معنوية الفروق بين الاختبارات القبلية والبعديّة في المجموعة التجريبية ولجميع الاختبارات سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير الى فاعلية التمرينات الخاصة في الارتقاء بمستوى الطلبة

ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي الى إن التمرينات الخاصة أدت الى تطوير القدرات البصرية بشكل إيجابي مما أدى الى ارتفاع مستوى الطلبة بالتعلم للمهارات المطروقة بالبحث وبالتالي خلف ذلك الفروق المعنوية بين الاختبارات القبلية والبعديّة .

فالتمرينات الخاصة يتطابق نوعها مع صفات وقابليات اللاعب وتعتمد على أجزاء معينة من عضلات الجسم وهي تختص باللعبة وتشمل حركات تشبه في مساراتها حركات المنافسات , فهي تخدم في توجيهه وتكامل مستوى مجموعة صفات بدنية أو مهارية أو خطية^١ . كما إن هذه التمرينات تعد ضرورية لأنها تعمل على بناء وتطوير المستوى الرياضي والوصول به الى المستوى العالي من حيث تكامل الاداء الفني والخطي^٢ حيث إن اللاعب غير المتمكن مهارياً تعد بالنسبة له خطط اللعب حلم يصعب تحقيقه^٣ . فهذه التمرينات هي حركات منظمة وهادئة مبنية على اسس تشريحية وتربوية وفسيوولوجية الغرض منها تنمية الصفات الخاص للعبة^٤ حيث اقتربت نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية مع نتائج دراسات سابقة تم تناول تمرينات خاصة وأثرها على القدرات البصرية ومهارات في العاب فردية وفرقيه اخرى وهذا ما يتطابق مع الفرض الثاني.

٤-٢-٣ مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة.

يوضح الجدول رقم (٩) معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية لجميع الاختبارات سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير ذلك الى فاعلية التمرينات الخاصة في رفع مستوى الطلبة في الاداء المهاري للحركات المطلوبة .

ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة الى إن هذه التمرينات تعتبر من الوسائل التي تساعد في تنمية المستوى الرياضي في كافة الالعاب والفعاليات الرياضية المنظمة وخصوصاً في الالعاب التي تعتمد على النواحي الفنية^٥ . وإن فائدتها تكمن في كونها تكمن في كونها تمرينات موجهة أي لها القابلية على توزيع المؤثرات الحركية أكثر من التمرينات الاخرى لذي يجب اعتبارها على أنها وسيلة فعالة ذات شروط مؤثرة ترتبط بالناحية الجسمية ولها دور فعال ولم في مختلف الفعاليات أو الالعاب الرياضية خصوصاً في مرحلة الاعداد اي الفترة التحضيرية^٦ . فالتمرينات ستساعد على رؤية التنمية البصرية من خلال تحسين العلاقة بين العينين والمخ ويؤدي ذلك الى زيادة توافق ومرونة عضلات العينين في امكانية التحكم في تلك العضلات^٧ . وكما تعمل هذه التمرينات على بناء نوعية الاخلاق والحالات أو السمات النفسية الخاصة باللعبة والربط بينهما . حيث يتم في هذه التمرينات إعداد حركة اللاعب بما يتناسب مع النشاط الرياضي الذي يمارسه من تتابع أداء الحركة واتجاهاتها إضافة الى التوافق الحركي لها . وكما ذكرنا سابقاً هي حركات منسقة من نوع النشاط الرياضي الممارس.

^١ ناهده عبد زيد الدليمي . مختارات في التعلم الحركي , بغداد : دار الضياء للطباعة والتصميم , ٢٠١١, ص٦٩

^٢ حردان عزيز سلمان: تأثير التمرينات الخاصة على اداء بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى بكره اليد. بحث منشور , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , ٢٠١٠, ص٦

^٣ منير جرجيس ابراهيم؛ كره اليد للجميع . ط٢: القاهرة, طبع الجهاز المركزي للكتب الجامعية والتدريبية والوسائل التعليمية, ١٩٨٥ , ص٦٢

^٤ بسطويسي احمد , عباس احمد : طرق تدريس في مجال التربية الرياضية . مطابع جامعة الموصل , ١٩٨٤, ص٢٣٥

^٥ هارا . ترجمة عبد علي نصيف : اصول التدريس, جامعة بغداد ط٢ , مطابع التعليم , العالي 1991 , ص٩٠

^٦ ناهده عبد زيد الدليمي . مصدر سبق ذكره , ص٦٩

^٧ علي حسين هاشم . بعض القدرات البصرية وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية لدى لاعبي منتخب جامعة القادسية بخماسي كره القدم. بحث منشور , مجلة علوم التربية الرياضية , المجلد (١٢) , العدد الاول, ٢٠١٢ , ص١٨٨

٥- الاستنتاجات والتوصيات .

٥-١ الاستنتاجات .

* مما تقدم من نتائج تم التوصل الى الاستنتاجات الاتية.

- ١- تطور مستوى القدرات البصرية المطروقة قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة .
- ٢- تطور مستوى تعلم الحركات المطروقة قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة .
- ٣- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات البصرية .
- ٤- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ومستوى تعلم الحركات قيد البحث .

٥-٢ التوصيات .

- * بناء على ما ورد في البحث من نتائج يوصي الباحثان بما يأتي
- يوصي الباحثان بضرورة التركيز على التمارين الخاصة بتطوير القدرات البصرية خلال الوحدة التدريبية أو التعليمية .
- ضرورة التركيز على التدريب البصري وان يكون جزءاً مهماً من أجزاء الوحدة التدريبية لرماة التراب .
- يوصي الباحثان بضرورة متابعة القدرات البصرية للاعبين من خلال الفحص الدوري للعيون .
- ضرورة التركيز على تطوير مستوى الاداء للاعبين خلال تطوير القدرات البصرية .
- ضرورة استخدام التمرينات الخاصة قيد البحث في رياضة المبارزة بشكل عام لدورها الفاعل في تحسين الوظائف البصرية والانجاز ، وحسب خصوصية اللعبة .

ملحق رقم (١)

أسماء الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحثان في اختيار القدرات البصرية

الاختصاص	مكان العمل	اسم الخبير	ت
تدريب - مبارزة	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	ا.د بسام عباس محمد	
اختبارات وقياس	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	ا.د. بيان علي عبد علي	
تدريب - مبارزة	كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد	ا.د. فاطمة عبد صالح	
تدريب - مبارزة	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	ا.د عبد الهادي حميد	
اختبارات وقياس	كلية التربية الرياضية - ذي قار	ا.د ميثاق غازي محمد	
اختبارات وقياس	كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية	ا.م.د. مي علي عزيز	
اختبارات وقياس	كلية التربية الرياضية - جامعة المثنى	ا.م.د محمد مطر	
تعلم - مبارزة	كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد	ا.م.د علاء عبد الله الراوي	
تعلم - مبارزة	كلية التربية الرياضية / جامعة القادسية	ا.م.د. رولا مقداد عبيد	
علم نفس - مبارزة	كلية التربية الرياضية - جامعة ميسان	م.د رحيم حلو	
اخصائي عيون	مستشفى السماوة العام	د. فريد عبد الحسين	
اخصائي عيون	مستشفى السماوة العام	د. محمد سجاد	

ملحق رقم (٢)

أنموذج لوحدة التعليمية لهجة المستقيمة والهجمة (العديدية)

المرحلة: الثالثة

التجريبية: ١٠ طالبا

الفترة : الاسبوع الاول والثاني

لوحدة القدرات البصرية

عدد الطلاب في المجموعة

الهدف: تعلم حركات الهجمة المستقيمة المباشرة و المركب باستخدام

الملاحظات	التنظيم	شرح الحركة	الزمن	اقسام الوحدة	
التأكيد على الوقوف الصحيح	xxxxxxxxxx 	أخذ الغياب وتهيئة الأدوات والتوضيح التنظيمي للمجموعات	٤ د	المقدمة	القسم التحضيري (١٨)
الأحماء العام يكون على شكل رتل مزدوج	xxxxxxx x 	تهيئة عامة لجميع أعضاء الجسم	٧ د	أحماء عام	
التأكيد على أهم المجموعات العضلية المشاركة في الأداء الخاص	x x x	تهيئة خاصة لخدمة الجزء الرئيسي مع إعطاء بعض التمارين الخاصة بالهجمة المستقيمة المباشرة والهجوم المركب (العديدية)	٧ د	أحماء خاص	
أداء كل حركة من الحركات المطلوبة	xxxxxxx x  x	معلومات عامة عن الهجمة المستقيمة المباشرة والهجمة العديدية مع ذكر أهم الأخطاء الشائعة فيها لتجنبها وكذلك اعطاء معلومات حول التمارين الخاصة باللوحه البصرية	١٠ د	الجزء التعليمي	القسم الرئيسي (١٠)
التأكيد على الوقوف بوضع الأونكارد بالشكل الصحيح والمحافظة عليه واداء الهجمة المستقيمة المباشرة والمركب كل على حده	& & & & 	مجموعة التجريبية تنفذ التمارين الخاصة على لوحه القدرات البصرية بتعلم الهجمة المستقيمة المباشرة والمركب (العديدية)	٥٠ د	الجزء التطبيقي	
المحافظة على المسافة بين القدمين ووضع الجسم أثناء أداء الاونكارد والهجمة المستقيمة المباشرة والمركب (العديدية)	& & & & 	الوقوف بوضع الأونكارد وأداء الهجمة المستقيمة المباشرة والهجوم المركب (العديدية) من قبل مدرس المادة .	١٠ د	المجموعة التجريبية	
المحافظة على المسافة بين القدمين ووضع الجسم أثناء أداء الاونكارد والهجمة المستقيمة المباشرة والمركب (العديدية)	& & & & 	اداء التمارين الخاصة بتعلم الهجمة المستقيمة المباشرة والمركب من خلال لوحه القدرات البصرية واداء كل من التمارين الخاصة بالتتابع البصري والتركيز البصري والذاكرة البصرية والدقة البصرية	٢٠ د		
المحافظة على المسافة بين القدمين ووضع الجسم أثناء أداء الهجمة العديدية والهجوم البسيط	& & & & & & & & & & & &	الربط بين وضع الاونكارد وكل من الهجمة المستقيمة المباشرة والهجمة العديدية كل على حده	٢٠ د		
	xxxxxxxxxx 	تهنئة عامة للجسم مع التأكيد على الأدوات المستخدمة وتوجيهات للمجموعة التجريبية	١٢ د	القسم الختامي	القسم الختامي

المصادر

- ١- أبو العلا احمد عبد الفتاح واحمد عمر، انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي : (القاهرة، دار الكتب، ١٩٨٦)
- ٢- بسطويسي احمد ، عباس احمد : طرق تدريس في مجال التربية الرياضية ، مطابع جامعة الموصل ، ١٩٨٤
- ٣- جوزيف أوكانور (ترجمة) محمد الواكد . التخطيط اللغوي العصبي مرشد علمي وتدريبات عملية . ط٤ ، دار علاء الدين للنشر ، سورية : (٢٠٠٧)
- ٤- حردان عزيز سلمان: تأثير التمرينات الخاصة على اداء بعض المهارات الاساسية لحراس المرمى بكرة اليد، بحث منشور ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٠ ،
- ٥- دونا و كونديسون ، كراجز . موريسون . (أعداد وترجمة صريح عبد الكريم الفضلي ، وهبي علوان ألبياتي) . موسوعة التحليل الحركي ، التحليل النوعي في علم الحركة . ٢٠١٠ ،
- ٥- ريسان خريبط ؛ التعب العضلي وعمليات استعادة الشفاء للرياضيين ، ط 1 : (عمان ، دار الأرز ، ١٩٧٣) ،
- ٦- زكي محمد محمد حسن . مهارات الرؤية البصرية للرياضيين . الخصائص - العوامل - الفحوصات - تدريبات . ، جامعة الاسكندرية ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ ،
- ٧- سميرة خليل محمد ؛ التربية الصحية للرياضيين : (بغداد ، ٢٠٠٧)
- ٨- صريح عبد الكريم الفضلي . تطبيقات البايوميكانيك في التدريب الرياضي والأداء الحركي . ط ٣ ، عمان : دار دجلة ، ٢٠١٠)
- ٩- عبد الهادي حميد، عبد الكريم فاضل ؛ رياضة المبارزة أسس فنية -تعليم-تدريب -تحكيم : (بغداد، ٢٠٠٨)
- ١٠- علي حسين هاشم . بعض القدرات البصرية وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية لدى لاعبي منتخب جامعة القادسية بخماسي كرة القدم، بحث منشور ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد (١٢) ، العدد الاول، ٢٠١٢ ،
- ١١- فاطمة عبد مالح واخرون : تصميم لوحة لقياس القدرات البصرية وعلاقتها بتعلم بعض مهارات سلاح الشيش : (المؤتمر الدولي الاول.جامعة بغداد .كلية التربية الرياضية .العدد الاول .المجلد الاول .٢٠١٣
- ١٢- كورت ماينل ؛ التعلم الحركي ، ترجمة : عبد علي نصيف ، ط٢ : (بغداد ، مطبعة دار الحكمه ، ١٩٩٦)
- ١٣- محمد صبحي حسانين . القياس والتقويم في التربية الرياضية . ط٣ . القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٥ .
- ١٤- محمد لبيب ، محمد منير . البحث التربوي أصوله- مناهجه . القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٣ .
- ١٥- منير جرجيس ابراهيم؛ كرة اليد للجميع . ط ٢ : القاهرة، طبع الجهاز المركزي للكتب الجامعية والتدريبية والوسائل التعليمية، ١٩٨٥
- ١٦- ناهده عبد زيد الدليمي . مختارات في التعلم الحركي ، بغداد : دار الضياء للطباعة والتصميم ، ٢٠١١ ،
- ١٧- هارا . ترجمة عبد علي نصيف : اصول التدريس، جامعة بغداد ط2 ، مطابع التعليم ، العالي 1991
- ١٨- www./Academe of complentry medicine. Com 2007 .
- ١٩- [www./ tedmotgomery . eye / vision . com](http://www./tedmotgomery . eye / vision . com) 2010 .